

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ МИНИСТЕРСТВА СПОРТА И ТУРИЗМА
РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
15 августа 2023 г. № 37**

**О РЕСПУБЛИКАНСКОМ КОНКУРСЕ СОЦИАЛЬНОЙ РЕКЛАМЫ
”#ПОЗНАЙБЕЛАРУСЬ“**

На основании подпункта 6.19 пункта 6 Положения о Министерстве спорта и туризма Республики Беларусь, утвержденного постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 29 июля 2006 г. № 963, Министерство спорта и туризма Республики Беларусь ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Утвердить Положение о республиканском конкурсе социальной рекламы ”#ПознайБеларусь“ (прилагается).
2. Настоящее постановление вступает в силу с 1 января 2024 г.

Министр

С.М.Ковальчук

СОГЛАСОВАНО

Министерство антимонопольного
регулирования и торговли
Республики Беларусь

Министерство информации
Республики Беларусь

Министерство культуры
Республики Беларусь

Министерство образования
Республики Беларусь

УТВЕРЖДЕНО
Постановление
Министерства спорта и
туризма Республики Беларусь
15.08.2023 № 37

ПОЛОЖЕНИЕ
о республиканском конкурсе социальной
рекламы ”#ПознайБеларусь“

ГЛАВА 1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Настоящим Положением определяются цели и задачи, а также порядок организации и проведения республиканского конкурса социальной рекламы ”#ПознайБеларусь“ (далее – конкурс).

2. Цель конкурса – популяризация внутреннего туризма с привлечением широких слоев населения к совершению туристических путешествий по территории Республики Беларусь.

3. Участниками конкурса могут быть юридические и физические лица, в том числе индивидуальные предприниматели.

4. Участие в конкурсе осуществляется на безвозмездной основе.

5. Конкурс проводится ежегодно по номинациям (подноминациям) при поддержке Министерства информации, Министерства культуры и Министерства образования. В целях оказания помощи в проведении конкурса могут участвовать иные заинтересованные организации (далее – соорганизаторы).

6. Организация конкурса осуществляется в соответствии с положениями статьи 927 Гражданского кодекса Республики Беларусь.

7. Задачи конкурса:

формирование положительного отношения туристов, экскурсантов к совершению туристических путешествий по территории Республики Беларусь;

повышение интереса к посещению туристических ресурсов и иных объектов, привлекательных для туристов, экскурсантов;

популяризация историко-культурного, военно-патриотического наследия и природного достояния Республики Беларусь;

вовлечение туристов, экскурсантов в социально-культурную жизнь Республики Беларусь;

расширение возможностей для творческой самореализации участников конкурса.

8. Конкурсные работы победителей конкурса могут быть использованы в качестве социальной рекламы, в информационных материалах и иных формах на основании заключенных с победителями конкурса на безвозмездной основе договоров об уступке исключительных прав.

9. При включении конкурсной работы в число победителей конкурса оригинал плаката, видеоролика, слогана (при необходимости дополнительно на материальном носителе или в электронном виде) предоставляется организаторам конкурса в течение 30 календарных дней с момента выбора победителя конкурса.

ГЛАВА 2 ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ КОНКУРСА

10. Организаторами конкурса являются:
Министерство спорта и туризма (далее – Минспорт);
государственное учреждение ”Национальное агентство по туризму“
(далее – Национальное агентство по туризму).

11. Минспорт:
формирует и утверждает состав конкурсного жюри;
информирует конкурсное жюри о количестве зарегистрированных конкурсных работ;
объявляет результаты конкурса;
заключает с победителями конкурса на безвозмездной основе договоры об уступке исключительных прав;
получает и реализует исключительные права на конкурсные работы в соответствии с договорами об уступке исключительных прав, заключенными с победителями конкурса;
выполняет иные функции в рамках конкурса.

12. Национальное агентство по туризму:
размещает ежегодно не позднее 1 июня объявление о проведении конкурса, соответствующее требованиям пункта 4 статьи 927 Гражданского кодекса Республики Беларусь, содержащее в том числе информацию о задачах конкурса, сроках проведения конкурса, номинациях (подноминациях) конкурса, а также иную информацию о проведении конкурса, на своем сайте в глобальной компьютерной сети Интернет и (или) через средства массовой информации;

осуществляет прием и систематизацию заявок на участие в конкурсе, первичную проверку конкурсных работ на соответствие требованиям, установленным в пунктах 15 – 17 настоящего Положения;

проводит регистрацию конкурсных работ;
представляет зарегистрированные конкурсные работы на рассмотрение конкурсного жюри;

осуществляет информационную поддержку организаторам конкурса; осуществляет организационно-техническую подготовку конкурса и церемонии награждения победителей конкурса; выполняет иные функции в рамках конкурса.

ГЛАВА 3 ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

13. Конкурс проводится по номинациям "слоган", "плакат", "видеоролик". С учетом тематики конкурса номинации могут подразделяться на подноминации.

14. Заявка на участие в конкурсе и конкурсная работа подаются участником конкурса на электронную почту с пометкой "#ПознайБеларусь" либо путем заполнения Google-формы на сайте Национального агентства по туризму не позднее 1 сентября.

В заявке на участие в конкурсе указываются следующие сведения:
фамилия, собственное имя, отчество (если таковое имеется) физического лица, наименование (фирменное наименование) и учетный номер плательщика юридического лица;

место жительства (пребывания) физического лица, место нахождения юридического лица;

место работы (учебы) физического лица;

контактный телефон;

адрес электронной почты;

номинация (подноминация) конкурса;

название конкурсной работы;

комментарии к конкурсной работе.

Заявки на участие в конкурсе, направленные с нарушением срока, установленного в части первой настоящего пункта, либо без представления конкурсной работы конкурсным жюри не рассматриваются.

15. Конкурсные работы принимаются на русском и (или) белорусском языке. В конкурсной работе может использоваться иностранный язык при условии идентичности по содержанию и техническому оформлению текста на иностранном языке тексту на белорусском и (или) русском языках.

16. К конкурсным работам предъявляются следующие требования:

для слогана – лаконичная, эмоционально окрашенная фраза, состоящая от двух до семи слов. Файл предоставляется в формате DOC/DOCX/RTF/TXT. Каждый участник конкурса представляет только один слоган;

для плаката – файл предоставляется в формате JPG/TIFF, с расширением не менее 300 dpi. Физический размер одного файла не более 4 Мегабайт. Каждый участник конкурса представляет только один плакат;

для видеоролика – файл предоставляется в формате AVI, MP4, MKV. Хронометраж в двух форматах: телевизионный 30 секунд и расширенный не более 2 минут. Участник конкурса может выложить файл с видеороликом в свой файлообменник и прислать ссылку на скачивание с файлообменника. При использовании файлообменника доступ предоставляется организаторам конкурса для свободного скачивания. Каждый участник конкурса представляет только один видеоролик.

17. К конкурсным работам предъявляются требования о соответствии теме конкурса, а также законодательству об интеллектуальной собственности.

18. В случае обнаружения участниками конкурса (иными лицами) нарушений прав третьих лиц, данные лица сообщают об этом факте организаторам конкурса.

19. Достоверность сведений, представленных в заявке на участие в конкурсе, а также качество и правильность оформления конкурсных работ обеспечивается участником конкурса.

20. Поступившая конкурсная работа, соответствующая требованиям, установленным в пунктах 15 – 17 настоящего Положения, подлежит регистрации организаторами конкурса.

21. Конкурс проводится с 1 июня по 28 сентября.

Конкурс делится на этапы, которые проходят в следующие даты:

с 1 июня по 1 сентября – объявление конкурса и создание конкурсного жюри, прием заявок на участие в конкурсе и регистрация конкурсных работ;

со 2 сентября по 16 сентября – анализ и оценка конкурсных работ, подведение итогов конкурса;

с 17 сентября по 27 сентября – подготовка к церемонии награждения победителей конкурса;

28 сентября – объявление и награждение победителей конкурса.

В случае если дата церемонии объявления и награждения победителей конкурса приходится на выходной или праздничный день, данная церемония проводится в первый следующий за ним рабочий день.

22. Состав конкурсного жюри формируется из представителей Минспорта, Национального агентства по туризму, а также иных заинтересованных государственных органов и организаций.

23. Председатель конкурсного жюри назначается из числа членов конкурсного жюри при утверждении его персонального состава.

24. Участники номинаций (подноминаций) конкурса не могут состоять в составе конкурсного жюри.

25. Член конкурсного жюри не может участвовать в голосовании в отношении конкурсной работы и заявляет самоотвод, если:

его связывают с одним из участников конкурса отношения брака, родства, усыновления (удочерения), опеки или попечительства;

он лично прямо или косвенно заинтересован в победе того или иного участника конкурса или имеются иные обстоятельства, вызывающие сомнения в его объективности и беспристрастности.

26. Каждая конкурсная работа оценивается в балловом выражении от 1 до 5 по следующим критериям (далее – критерии оценки):

креативность, оригинальность, новизна идеи;

аргументированность и глубина раскрытия содержания заявленной темы;

общее эмоциональное впечатление;

этичность конкурсной работы;

точность и доходчивость стиля изложения.

27. Каждый член конкурсного жюри рассматривает конкурсные работы на их соответствие критериям оценки, оценивает их и составляет оценочный лист в отношении каждой конкурсной работы по форме согласно приложению.

28. На основании оценочных листов конкурсное жюри составляет рейтинговый список в порядке убывания баллов, начисленных за соответствие конкурсной работы критериям оценки.

29. Баллы, начисленные членами конкурсного жюри за соответствие конкурсной работы критериям оценки, суммируются.

30. На основании места в рейтинговом списке конкурсное жюри определяет победителей конкурса.

31. Решение конкурсного жюри является окончательным и оформляется протоколом, который подписывается председателем и членами конкурсного жюри.

32. Победителями в каждой номинации (подноминации) конкурса являются один лауреат и два дипломанта.

33. Если на конкурс в какой-либо номинации (подноминации) представлено менее трех конкурсных работ, такая номинация (подноминация) считается несостоявшейся.

ГЛАВА 4 НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

34. Церемония награждения победителей конкурса проводится в торжественной обстановке.

35. Объявление о результатах конкурса размещается в глобальной компьютерной сети Интернет на официальном сайте и страницах в социальных сетях организаторов конкурса.

36. О проведении церемонии награждения участники конкурса информируются не позднее, чем за 5 дней до ее проведения.

37. Соорганизаторы конкурса вправе учреждать специальные награды для победителей конкурса.

38. Финансирование расходов, связанных с присуждением наград вне утвержденных номинаций (подноминаций) конкурса, осуществляется за счет источников, не запрещенных законодательством.

Приложение
к Положению о республиканском
конкурсе социальной рекламы
”#ПознайБеларусь“

Форма

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
в отношении конкурсной работы № _____

в номинации (подноминации)

Количество баллов по каждому критерию от 1 до 5

№ п/п	Критерии оценки	Количество баллов
1.	Креативность, оригинальность, новизна идеи	
2.	Аргументированность и глубина раскрытия содержания заявленной темы	
3.	Общее эмоциональное впечатление	
4.	Этичность конкурсной работы	
5.	Точность и доходчивость стиля изложения	

Член конкурсной комиссии

Дата « ____ » _____ г.